

# Julio Domingo

*Biography 2023 (English)*



Julio Domingo (Spain, 1990) started writing music in his teens, under the mentoring of Ferrer Ferran. He finished his Composition studies in Castellón while working as a producer in Nuestras Bandas de Música and collaborations with different bands, orchestras, big bands and chamber music groups.

As a composer has a catalogue of more than 50 works for different settings and styles, being some of them awarded in international contests, outstanding the 1<sup>st</sup> Prize in the International Contest "La Prime Lûs", for *Dríades del bosque*. In 2020 writes *Versos al Alba*, as a test piece for the Certamen Provincial de Valencia. In 2023 wins the 3<sup>rd</sup> Concurso Nacional de Composición de Pasodobles "Villa de Ayora".

He studies Conducting with Jan Cober and Ivan Meylemans at Conservatorium Maastricht, where also founds the *Maastricht Winds* orchestra. In 2019 wins the Golden Baton at the International Conductor's Competition in Osnabrück (Germany). In 2020 is guest conductor of the MISA Youth Symphony Orchestra from Georgia.

Nowadays he studies Opera Conducting with Enrico Delamboye and is conductor of the KH Oefening & Uitspanning Beek en Donk, the KF De Lauwerkrans Mopertingen, thr MV Sint Cecilia Sint Anthonis and Harmonie Sint Caecilia Ohé en Laak, activities that combines with composing and arranging.

[www.julio-domingo.com](http://www.julio-domingo.com)

# Julio Domingo

*Biografía 2023 (Español)*



Julio Domingo (1990) comenzó a escribir música en su adolescencia, bajo la tutela de Ferrer Ferran. Compaginó los estudios de Composición en Castellón con el trabajo de productor en el programa Nuestras Bandas de Música y colaboraciones con bandas, orquestas, big bands y grupos de cámara.

Como compositor tiene en su catálogo más de 50 obras para diferentes formaciones y estilos, siendo algunas premiadas en diversos concursos, destacando el 1º Premio en el Concurso Internacional “La Prime Lûs”, por *Dríades del bosque*. En 2020 compone *Versos al Alba*, como obra obligada en el Certamen Provincial de Valencia. En 2023 gana el III Concurso Nacional de Composición de Pasodobles “Villa de Ayora”.

Ha estudiado Dirección junto a Jan Cober e Ivan Meylemans en el Maastricht Conservatorium (Países Bajos), donde funda la orquesta *Maastricht Winds*. En 2019 gana la Batuta de Oro en el Concurso Internacional de Dirección de Osnabrück (Alemania). En 2020 dirige de invitado la MISA Youth Symphony Orchestra de Georgia.

Actualmente estudia dirección de ópera con Enrico Delamboye y es director de la KH Oefening & Uitspanning Beek en Donk, la KF De Lauwerkrans Mopertingen, la MV Sint Cecilia Sint Anthonis y la Harmonie Sint Caecilia Ohé en Laak, actividades que combina con la de compositor y arreglista.

[www.julio-domingo.com](http://www.julio-domingo.com)

# Julio Domingo

*Biografie 2023 (Nederlands)*



Julio Domingo (Spanje, 1990) begint op zijn vijftiende met het schrijven van muziekstukken, met componist Ferrer Ferran als mentor. Hij combineert deze studies met het werk als producer in Nuestras Bandas de Música en medewerkingen met harmonie- en symfonieorkesten, bigbands, en kamermuziekgroepen.

Als componist heeft zijn catalogus meer dan 50 werken voor verschillende bezettingen en stijlen. Sommigen zijn in wedstrijden bekroond, zoals de 1<sup>e</sup> Prijs in de Internationale Wedstrijd "La Prime Lûs", voor *Dríades del bosque*. In 2020 componeert hij *Versos al Alba*, als plichtstuk voor de Certamen Provincial de Valencia. In 2023 wint hij het 3<sup>e</sup> Concurso Nacional de Composición de Pasodobles "Villa de Ayora".

Hij heeft bij Jan Cober en Ivan Meylemans Directie gestudeerd aan Conservatorium Maastricht, waar hij het *Maastricht Winds* harmonieorkest heeft opgericht. In 2019 wint hij de Golden Baton aan de Internationale Dirigentenwedstrijd in Osnabrück (Duitsland). In 2020 is gastdirigent bij MISA Youth Symphony Orchestra uit Georgië.

Heden studeert hij operadirectie bij Enrico Delamboye en is dirigent van de KH Oefening & Uitspanning Beek en Donk, de KF De Lauwerkrans Mopertingen, de MV Sint Cecilia Sint Anthonis en Harmonie Sint Caecilia Ohé en Laak, activiteiten die combineert met het componeren en arrangeren.

*[www.julio-domingo.com](http://www.julio-domingo.com)*

# Julio Domingo

*Biografie 2023 (Deutsch)*



Julio Domingo (1990, Spanien) begann als Jugendlicher kleine Musikstücke, mit Ferrer Ferran als Lehrer. Dieses Studium kombinierte er mit der Arbeit als Produzent in „Nuestras Bandas de Música“ und der Zusammenarbeit mit Orchestern, Big Bands und Kammermusikgruppen.

Als Komponist verfügt er über einen Katalog mit mehr als 50 Werken für verschiedene Besetzungen und Stile. Einige seiner Werke wurden bei internationalen Wettbewerben ausgezeichnet, wie den ersten Preis beim Internationalen Wettbewerb „La Prime Lûs“ für *Dríades del bosque*. Im Jahr 2020 schreibt er *Versos al Alba*, als Pflichtstück beim Certamen Provincial de Valencia. Im 2023 gewann er den 3. Wettbewerb für die Komposition des Pasodobles „Villa de Ayora“.

Er hat bei Jan Cober und Ivan Meylemans Direktion am Konservatorium Maastricht studiert. Im 2019 gewann er den „Goldenen Takstock“ beim Internationalen Dirigentenwettbewerb in Osnabrück. Im 2020 ist er Gastdirigent beim MISA Youth Symphony Orchestra in Georgien.

Heute studiert Operdirektion bei Enrico Delamboye und ist Dirigent der KH Oefening & Uitspanning Beek en Donk, KF De Lauwerkrans Mopertingen, MV Sint Cecilia Sint Anthonis und Harmonie Sint Caecilia Ohé en Laak, Aktivitäten, die er mit der Arbeit als Komponist und Arrangeur verbindet.

[www.julio-domingo.com](http://www.julio-domingo.com)